



智慧法師

慶祝佛曆二五六一（2017）年 佛誕節吉祥大會佛誕獻詞 大會會長智慧長老致祝福辭

尊敬的全國政協副主席董建華先生，
尊敬的中央政府駐港聯絡辦副主任殷曉靜女士，
尊敬的國家宗教事務局副局長蔣堅永先生，
尊敬的香港特區政府民政事務局局长劉江華先生，
尊敬的廣東省民族宗教事務委員會主任黃強先生，
尊敬的中國佛教協會副會長明生大和尚，
尊敬的中國佛教協會副會長宗性大和尚，
諸山長老、各位法師、各位貴賓、各立同人：

佛誕吉祥！今天，我們歡聚一堂，隆重舉辦「香港佛教界慶祝佛曆2561佛誕節暨香港回歸二十周年吉祥大會」，人天同慶，殊勝無比。首先，本人謹代表香港佛教界四眾同人，向出席大會的諸山長老、政府長官、各位大德和各界友好表示熱烈的歡迎，向長期關心和支持香港佛教善業的各位嘉賓、各位善長和廣大信眾表示崇高的敬意和衷心的感謝！

佛誕是佛教界一年一度最盛大的節日。香港佛教界在每年佛誕日都會舉辦浴佛法會，表達對佛陀的敬仰和感恩。同時，藉浴佛的儀式，觀照自己的內心是否清淨，提醒自己應以佛陀的教化為甘露法水，洗滌自身塵垢，檢討心中執念，以啟發悲智，涵養德行。

佛教講緣起，所謂「法不孤起，仗境方生」，世間萬物互相依存，息息相關，每一個人、每一件事物的存在都是一種和合共生的關係。個人能夠安居樂業，是因為有無數從事各行各業的人辛勤勞作和密切配合的結果。因此，我們要時時心存感恩，多做對他人對社會有益的事情，讓社會充滿關懷和愛心。

今年七月一日是香港回歸祖國二十周年的大日子，意義非凡。回歸二十年來，香港得以成功落實「一國兩制」、「港人治港」和高度自治，香港社會和經濟發展取得了令人矚目的成績，這實在有賴中央政府鼎力支持，歷屆特區政府帶領全港市民同心協力，共謀發展。二十年來，香港佛教聯合會彙聚四眾力量，全面拓展弘法利生事業，取得了一定的成績。香港佛教界一向熱心參與慈善救濟工作。世界各地發生重大災難時，香港佛教界總是伸出援助之手，足以顯示佛教同人慈悲喜捨之心。至於弘法佈施，香港佛教聯合會以及各佛教團體，透過各種形式，致力弘揚佛法，為廣大信眾提供精神食糧。香港佛教聯合會舉辦的學校教育文化事業，以及佛學講座等弘法活動，無不是善盡佛教界社會應盡的責任，以謀安定社會，淨化人心。

不久前，香港特別行政區新一任行政長官已經順利選出。新一屆特區政府也將於今年七月產生。行政長官是香港特別行政區的首長，也是特區政府的首長。香港社會對行政長官有訴求、有期望。我們寄望新一屆特區政府廣泛聽取各界意見，彌合分歧，凝聚共識，以廣大市民的長遠福祉為依歸，以經濟發展和民生改善為各項施教的重中之重，繼續推動「一國兩制」實踐深入發展，確保香港的長期繁榮穩定。本人深信，這不僅是香港廣大佛教徒的殷切期望，更是全港七百萬市民的共同心聲。

佛教是關懷社會的宗教，佛法是安定人心的良方。佛陀說法，無不是為了教化眾生、利益眾生，引導世人覺悟人生、奉獻人生。佛經上說：「將此深心奉塵刹，是則名為報恩。」希望全港佛教四眾弟子常隨佛學，依教奉行，發菩提心，行菩薩道，弘揚佛法，自度度人，這才是對佛陀最好的紀念與感恩。

最後，衷心祈願佛力加被、人心淨化、社會祥和、天下無災！祝願祖國繁榮富強、香港百業興旺、人民幸福安康！祝福各位身心自在、家庭和樂、福慧無量。謝謝！

香港佛教聯合會
青少年團團報
覺光題

（第四十五期）

佛曆二五六一年

出版：香港佛教青少年團

地址：灣仔駱克道三三八號

電話：二五七四九三七一

2017年佛誕徵文比賽

* 您是我的好榜樣，在您身上我學會了……

中學組 冠軍 佛教黃鳳翎中學 5C 麥翠儀

您是我的好榜樣，在您身上我學會了如何面對逆境。

我做夢也想不到，竟然打籃球會傷得那麼嚴重……

事情發生在上年七月，一個炎熱的夏天，我在學校籃球場上進行對打訓練被對手撞傷腳部，令我右邊的十字韌帶撕裂了，要入院治療。那時我躺在醫院的床上，感到非常迷惘，因為韌帶的傷患是很難痊癒的，擔心自己會失去籃球隊正選的位置，因此感到失落。

就這樣要在醫院渡過既漫長又困苦の十日，在這期間我認識到一位老婆婆，她比我遲兩天入院，我與她共渡了一個星期。期間我觀察到她無論對著誰都會滿懷笑臉。我在醫院渡過的每一天都覺得十分痛苦，十分難過，甚至有一次我因為自己的傷痛而向其他人發脾氣，但是她卻……

直到有一天，那位老婆婆走來問我：「小妹妹你沒事嘛？你不開心嗎？」然後我就非常生氣地告訴她：「關你甚麼事？我有可能以後都行不到路！不用你關心！」然後那位老婆婆用很溫柔的聲線說：「其實以前婆婆的腳都行不到路，因為婆婆先天的尾龍骨有問題，一出生便行動不便，曾經心情低落、感到失望，但是曾經有一位社工，她十分友善，經常給一些鼓勵性的話語，教我保持着樂觀，積極的心態，最終我能夠克服病魔，重新站起來。而你現在只是韌帶撕裂，而且醫生並沒有說，你以後都不能走路，只是暫時不能打籃球，但人生是不是只有籃球呢？將來還有很多事情等著你。」

老婆婆的一言一語，讓我明白到生命可貴之處，即使有病，遇上難關都不要放棄，凡事總有轉機。正如維摩經說：「隨其心淨則見佛土淨，隨其心穢則見佛土穢。」如果我們的心境是清淨的，看甚麼都是清淨的，是美好的。反之，如果心污穢充滿煩惱，就算看出來的東西是美好，但都會充滿煩惱和污穢。這令我進一步反省自己，不要被外在的環境影響，一切的好壞都是與心有關，好的事情會變更好，不好的事情也會變好，所以我們要做到境隨心轉，而不要心隨境轉，要將逆緣轉化為菩提道用。到後來我才知道原來這位婆婆是學佛的，而我便就讀佛教學校的，所以大家才會那麼投契！

您是我的好榜樣，在您身上我學會了……

中學組 亞軍 佛教黃允畋中學 陳子瀚

您是我的好榜樣，在您身上我學會了無常。

「無常」一詞，如圓月下皎潔明鏡，似清澈見底，又映照著萬物的生靈，不知實幻，捉摸不透。心懷無常，人便能看清了明鏡裏的自己，也能坦然接受一些事實，領悟到隨遇而安的真諦。而憶尋讓我發現這真理的鑰匙，心，便隨之蕩漾到那一天的黃昏……

夕陽下，遠處依稀浮著那風燭殘年的晚霞，夕照撥開那郁郁葱葱的小林子，灑在房裏那日式格調的地板上。我坐在方毯子上，端起那杯淡淡的碧螺春，小酌一口，襯著那陣哀吟的蟬噪，心，格外舒坦。

「萬物之生靈，皆離不開無常，人也一樣。」

外公盤坐在我的對面，依舊那樣，手裏揣著枚白棋子，端詳著桌上那盤黑白相間的棋奕。臉上依舊和藹，看不出一絲憂傷——儘管外婆一星期前過世。

「外婆上星期剛過世，您怎麼看起來一點也不憂傷呢？」因帶有些許冒犯，我便下意識地壓低了聲調。

「剛才我不是講了嗎？」外公欠了欠身，把手上的白棋安放在那古檀木的棋盤上，然後提了提長白袖子，捋了捋那髮長而蒼白的山羊鬚，似乎對妻子的離去無所動容。

「萬物之生靈，皆離不開無常，人也一樣。」可我如在雲裡霧中，不見玄機。

「一切事物皆因緣而生，漸而敗壞，故曰無常。」外公說罷便緩緩起身，走到懸在牆上的那幅墨畫前面。畫上沒有水墨的濃淡留白，只揮毫了一個「空」字。

「等你到了我這個年紀，你便知道了。」他那長長的白袍子背對着我，一動不動。「還有，那盤棋，你輸了。」

我匆忙撥開那一片雲霧，才發現自己剛才恍了神，被白軍圍剿。我憤懣外公的蠱惑。

「無論是人魚鳥獸，還是林木山川，都會經歷無常，都會經歷敗壞。死亡，這是非常自然普遍的現象。我們不應該長時間困在這種痛苦中，而我們所做的一切也不能挽回死者，這只會擾亂心緒，工作不順，為何不學會隨遇而安，接受無常呢？」

外公說這番話時很平靜，彷彿看透了世事。而我，也似乎解開了那個久久不開的心結，頓時釋懷過來。玄關上那扇雕琢著花邊的木門漸漸推開，外公旋即消失於背後……

那是多年前的事情了，如今外公已不在人世。縱然他沒留下甚麼，而我則將那幅卷軸掛在自己房間。每當煩惱鬱悶的時候，我總會站在它面前，將自身抽離於俗世的紛染喧囂中，讓內心得以安寧，且默念自靈魂深處的那句：「無常之境，世俗皆空，得以釋懷，得以心安。」

外公，您是我一生的榜樣，您讓我領悟到無常的真諦，及對一切懷著隨遇而安的心境。如今，您依舊在我心裏，讓我時刻認清腳下的路。

「萬物之生靈，皆離不開無常，人也一樣。何必停下步伐，將自己困在籠子裏呢？」

2017年佛誕徵文比賽

今日發生的這件事，讓我更深刻領悟到佛學課上所學的……

中學組 季軍 佛教覺光法師中學 張明康

窗外的雨珠靜靜地滴下，我的內心泛起層層漣漪。獨自一人坐在圖書館裏，拿著一本佛學書看。正當我揣摩得投入時，淅瀝瀝的雨聲悄悄地告訴我感恩和慈悲才是真正的佛法。

當太陽的第一縷光輝射向大地，那是它給人類最暖心的愛；當月亮的第一縷銀輝灑向大地，那是它給人類最柔和的愛；當觀音佛祖施捨的第一個緣機，那是他們給人類最無私的愛。

回憶起剛步入中學後，一種沉悶與莫名的煩惱取代了兒時的快樂天真。過去媽媽一直是最「愛我」的那個人，不論任何時候都毫不吝嗇地滿足我這位「皇帝」的任何要求。可現在，我竟然為了一些雞毛蒜皮的事和她吵架。她，絞盡腦汁地為的就是煮出每一道「山珍海味」，而我？只是會從眼中射出一絲冰寒刺骨目光？殘忍地將她的心刺穿；她，含辛茹苦地為家裏拚鬥，早出晚歸只為多一道佳餚，多一件暖衣，多一份窩心，而我？口口聲聲的惡言就是一團團熊熊的火焰，毫不留情地燒毀她每一個燦爛的笑容。

假如說感恩是一張弓，那麼慈悲就是一枝箭。沒有弦箭的弓，怎麼能命中紅心，完成目標呢？

記得今日清晨是多麼的冷！但就因為一件衣服，我卻和母親吵起架來。她說我要穿上一件大毛衣，我雖然知道這是母親親手織出來的，可我認為這個「奇葩」簡直就是款色醜陋，外型老土，難道我要從華麗帥氣的小伙子變成一個低俗的土包子嗎？然而，正當我內心的怒火不斷升溫，更加火上加油的事是——一向善解人意的外公居然對我破口大罵！我在他眼中就像是不肖子，把我罵得「頭破血流」。正值我火冒三丈之時，母親和外公突然間抓住我，把我當枕頭似的塞進那枕頭套似的大毛衣裏去。頓時間，心中的怒焰融化了我的理智。眼看前面的碗和碟，一氣之下，將他們統統掃過去……

白駒過隙的一瞬間，我猶如如夢初醒的夢遊者，像被人從睡夢中揪醒似的，腦子突然一片空白。發生了甚麼？剛才發生了甚麼？剛才到底發生了甚麼？我緩緩地抬起頭，望着外公，凶狠的眼神和咬牙的磨擦聲讓我的腦海浮現出一幅幅我被調教的「壯觀」的畫面。我的呼吸聲不由自主快速地一呼一吸，以至於屏住呼吸愣在那裡。我完全想不到的是，母親不僅攔住怒氣沖沖的外公，還走了過來，用一道慈祥的眼光看着我，說：「兒子，你沒嚇到吧？沒事的，有媽媽在……」為甚麼，你總會安慰孤單的我，母親？到底為甚麼？我的心好酸，酸到一股熱淚會奪眶而出，不由自主地流着，啊——

古曰：「知恩圖報，善莫大焉。」當你得到別人的恩惠和寬容時，就應懷著一顆感恩的心，盡量去報答，也更加應該去包容他人、幫助他人和理解他人。而我深信，這是一種真正的美德，也是一種真真正正做人的佛法。否則，若無陽光，何以溫暖？若無五谷，何來豐登？若無父母，何有生命？

與此同時，我感受着雨珠的清新，更感恩生命的精彩，因為我領悟到了做人的佛法。

佛要我們本著菩提心，實踐菩薩道。而我，應當像母親那樣去用寬容的心善待身邊的人，也更應當像菩薩那樣去善待世間萬物，而這正是做人的佛法。因此，生活終將向我們展示最美好的一面。

親愛的佛陀，因為您，我的志願是……

小學組 冠軍 佛教慈敬學校 6C 黃惠琪

還記不記得你小時候的志願是甚麼呢？是模特兒？魔術師？還是其他呢？我小時候的志願是美術家，那時候想成為美術家的原因是可以在美麗的美術世界裏生活著。不過，當我接觸了佛學後，我可不這麼認為了……

我記得我小學的時候，聽了一個故事，是關於一個記憶力十分差的人，名叫周利槃陀伽。他的記性實在太差了，所以大家都嫌棄他。佛陀十分同情他，決定親自教他持誦「拂塵除垢」偈句，教他邊用笤帚掃地，邊持念偈句；同時為比丘們掃除衣履和雜物上的灰塵。周利槃陀伽從此認真工作，專心持誦，日久功夫深，他終於知道佛陀要他持誦偈語的深意了，佛陀是想他掃除內心的塵、內心的垢，最後，周利槃陀伽成為了有名的比丘，受到大家的尊敬，因為這故事，不僅讓我立志學佛，還改變了我的想法，希望將來成為出色的老師！這故事教會了我堅毅這個道理，我也想以堅毅的心教導學生。

我們無論是求學，還是工作，都必須要精進，才有成就，當我們學習佛法的時候，更要常常鼓勵自己，努力使善行生起，惡行消滅；精進就是要有堅強的意志，正確有恆的努力。你知道佛教為甚麼常用「精進」一詞，而少用努力嗎？這是因為精進必須是有恆地努力行善，惡行消滅，而努力不一樣，努力不一定是向善。例如整天努力對電腦，玩各種各樣的遊戲，努力闖關加分，這會影響視力和健康，而對善行亦沒有任何幫助，所以不屬於精進。我覺得，做老師也一樣，也必須要精進，才算是一個出色的老師，才可以教導一批又一批的好學生，及可以幫助一些對學習有困難的學生。

親愛的佛陀，因為你，我的志願是成為優秀的教師，不僅可以從中學習別人的長處，糾正自己的錯誤，還可以幫助到有需要及有困難的人們，我認為這是一件十分快樂的一件事，這應該就是人們常說的「助人為快樂之本」吧！

給佛學老師的一封信

小學組 亞軍 佛教中華康山學校 6A 許詩琪

您好！自從您當了我們的佛學老師後，令我領悟到許多做人的道理，這是從其他人身上學不到的，心裏像開了一扇明亮的窗戶。

因為您，我找到了我的夢想，就是跟您一樣成為佛學老師。因為當佛學老師不但能實踐四攝法中，布施的法施，把正確的知識教授給學生，更能符合八正道的正命，把正見、正思惟以身、口、意感染學生，把正確的學問知識，曉喻他人，使他人得益，拯救眾生。

您說，做人要行八正道，做事要正勤，對一切利樂有情的事情，一定要努力不懈地去做，就算沒有回報，你也曾努力的去嘗試過。當初聽了您這番說話，激起了我的鬥志，不再怠惰，讓我重新開始了對藝術的投入和熱愛，還在一年一度的藝術比賽中奪得金獎呢！

以前，我朋友不多，不懂跟人相處，在您的循循善誘下，我學會了說愛語，按着不同人的性格，以誠懇的心，用溫和的態度和言語跟人說話，讓對方感到和藹可親而與我親近。您更教我多說慰喻語，慶悅語和勝益語，多利行和同事，後來我便不斷廣結善緣，交到許多朋友。

如今，我已經是個六年級的大孩子了，很快就會離開母校，也要離開您了，開始一個新的生活。我要衷心感謝您，您所教導的知識和道理，我會銘記於心，終身受用。

六甲班學生
詩琪上
四月十八日

親愛的佛陀，因為您，我的志願是……

小學組 季軍 佛教陳榮根紀念學校 李寶鈞

親愛的佛陀，因為您，我的志願是成為佛學老師。很多人的志願是當律師、醫生，可是我想做一位佛學老師，為甚麼？

因為佛法「仁愛慈悲，無我利他」這個理念可以淨化人們的心靈，扭轉原有的錯誤思維，使人人都能變得更包容及無私，以佛法的平等心為人處世，我覺得終生受用，更想把這理念介紹給我的學生，讓更多人能接受佛化的教育。故此我立定向成為一位佛學老師。

心靈的慈悲寬容不是人一出生就有的，如果做了佛學老師，就有責任以佛陀的「慈悲喜捨、自利利他」的價值觀改變學生的想法。現今很多人都有着歧視的心，我想用佛法教化他們，改變他們。

我不僅想教會學生甚麼是佛學，還要讓他們知道佛學內在意思。

佛寺一天遊

佛教林炳炎紀念學校 5B 蔡佳鑫

二零一七年六月二十八日那天早上，老師帶領我和十一位同學來到了美麗的慈山寺參觀。當日晴空萬里，慈山寺的風景顯得更加美。

踏入慈山寺的小徑，我感到天氣十分酷熱。走過了小徑，終於來到慈山寺了。當我看到寺內的觀音菩薩像後，我的悶熱竟能一掃而空。在參觀和體驗活動之前，我們首先到講堂聽法師分享——糖果禪，這也是我第一次嘗試「禪」的滋味。我們在那裡學到了做每一件事都要靜心和專注。

聽過法師分享過後，便開始參觀慈山寺了。透過這次參觀，我認識了不同諸佛、菩薩的教化事蹟，真令我獲益良多。到慈山寺參觀，我們不得不參拜那座宏偉又莊麗的觀音像。看到那座觀音菩薩，我心裡頓覺平靜。我們還有機會進行供水的活動。供水時，我的心又能再一次得到沉澱的機會，那種平靜、安穩、舒服的感覺是獨一無二的，我真的希望每天都能有這種平安的感覺。

之後，我們還參觀了其他慈山寺的風景。到了吃午飯的時間了，今次我們可以體驗吃半過堂飯的機會了。半過堂飯真的能使我感覺平靜，在這清靜的環境下，能夠品嚐那裡的素菜，真是太棒了！

吃過午飯後，我們便到下一個行程——志蓮淨苑。那裏風景秀麗、空氣清新，真的是一個參拜的一個好地方。那裡我們參拜了不同的佛像和觀音菩薩像。導遊還介紹了志蓮淨苑的建築特色。經過兩小時的介紹後，我們對志蓮淨苑的認識也增加了不少。

那天的參觀令我體會到佛寺真的是一個清靜修行地方。我在這裏雖然只逗留了半天的時間，但我也能體會到佛門清靜的好處。我希望將來能有機會再次到慈山寺、志蓮淨苑參觀，再感受當地祥和、清靜的感覺。

黑色的星期三總是讓人最疲勞最無力的，深夜十一點鐘，被習作折磨得死去活來的我受不住狹窄房間裡沉寂的空氣，爬到窗邊打開緊閉的窗戶。「……」十一月的冷風從四面八方把我包圍，鑽進我的衣服裡肆無忌憚地挑逗着睡意正濃的寒毛，我哆嗦了一下，睡意便逃跑得毫無蹤影。鐵窗格攔着我，使我看不到樓下燈火通明的公園和皎潔的大圓月，心中不禁哀嘆：「這樣被房子鎖住的日子還要維持多久呢？文憑試之後？大學畢業之後？還是一輩子呢？」

腦海裡突然浮現起兒時童話故事裡小精靈的畫面，靈巧的身形，自由的雙翼真是讓人羨慕……忽然一陣狂風襲來，吹得我左搖右擺。風很大，我被吹得在床上打了滾。奇怪的是我竟沒有踢到短短的床尾，打開眼「天啊！」世界似乎發生了翻天覆地的變化，我的房間巨大無比，房間裡的擺設也大了好多倍，「難道我變小了？」眼前的情況告訴我這是事實，走到窗邊，我發現小巧的自己可以鑽出窗外，眼前的視野頓時寬廣了許多，看着樓下的大樹草叢，我毫不猶豫地就跳了下去。

這種自由落體的運動讓我的心跳加速，忍不住發出尖叫。「撲通」毛髮無損的我掉進了草叢裡，燈光從草叢的空隙射進來成了一束束溫柔的舞台燈光照亮黑暗的草叢。我起身拍了拍身上的枯草，突然發現遠處有一對發光的眼睛死死地盯著我，我知道那是一隻野貓，但現在身材小巧的我似乎成為了牠眼中的美食。當機立斷，我拔腿就跑。但，也聽到牠疾速的腳步聲，聲音越來越近，越來越近……猛然一下我被撞得飛了起來，正要體會與大地母親親密接觸的時候，卻掉進了一張毛毯裡面，耳邊的疾風還在「作響」。我下意識抓住黑色絨毛壓低身體，因為我知道我在貓的背上。

我勉強抬起頭，發現牠原來是在追殺一隻老鼠。機靈的老鼠突然鑽進水泥洞裡消失了。黑貓放慢腳步在洞口探探頭便放棄，並掉頭離開了。牠搭拉着頭似乎有些不開心，一直不敢作聲的我鼓起勇氣：「別灰心，下次就先把洞口堵住，就一定抓得到老鼠。」黑貓頓首了，似乎聽懂了我的話，輕聲地「喵……」了一下。

此時，街上一個人影都沒有，我倆就這樣大搖大擺，毫無目的地遊蕩。看着天上皎白的月亮，我輕嘆：「有什麼方法能離月亮近一點呢？」「喵……」牠似乎在回應我。然後敏捷地跳上了堤壩，這時我才看到無際的大海，而月亮就在海的另一邊。我不禁興奮起來「走吧！我們游過去吧！」牠二話不說就跳進了海裡，於是我也跳了下去。海水很涼，但卻熄滅不了我想靠近月亮的熱情。游了很久之後就只剩我一個人了，還來不及思考黑貓去哪兒？還來不及擔心黑貓是累了嗎？巨大的月亮就展現在我眼前，它很大，很亮，儘管我閉上眼睛，白色也能射穿我的眼皮，刺激我的眼球。我感到不適，似乎眼睛快瞎了。海水快把我冷凍了。我拼命掙扎想離開，「啪」我的腳撞到了硬物，睜開眼，發現那是我短短的床尾。「原來只是一個夢！」我輕嘆着。

已經凌晨了，看着書桌上散亂的書本，我關上了窗，熄了燈。「算了，今天就到這裡吧！明天再繼續奮戰！」

快樂週記

佛教慧因法師紀念中學 中三勤 郭曉諾

在我快樂的一星期裏面，發生過許多大大小小不同的事情。

其中一天是去當國民小學運動會的義工，因為男生們都去了懲教署參觀了。當然不只我一個人去，還有其他的師姐師兄也有幫忙，我們的工作是計時和帶比賽後的選手去紀錄名次，方便國民小學的老師工作。那天十分熱鬧，每班都為自己班的選手吶喊助威。小一跟小二在比賽跑步時，他們的樣子都笑容滿臉，臉龐脹呼呼的，跑過來的動作十分可愛，像一隻隻倉鼠跑過來，不禁讓人想緊緊地抱著他們。而高年級的比賽卻感到一陣嚴肅感。當高年級衝線時，我覺得十分激動，因為像看著過去的自己一樣，勾起了自己也曾經為勝利而奮鬥的記憶。這次活動不但讓我賺了個經驗，還讓我記起過去開心的回憶，實在過得十分有意義。

三月二十三日是我的生日，前一天的晚上，我還在興奮的替自己倒數。有朋友問我：「生日而已，真的有那麼開心嗎？」我就回答他：「因為距離實現我與某個好朋友的約定又近了一大步。」那個約定對我來說，十分重要。到早上回到學校時，傲雪突然跟我說生日快樂，還送上一張生日卡，我被嚇倒了！那時我還在放書包，她突然大叫還送上一張卡，我就猜：「你在送情信給我嗎？」我說：「我聽不到你說甚麼，太突然了。」她就慢慢說了，我說謝謝你。到偉諾來到班房，也是突然把禮物放在我的桌子上並說著祝福語，我看到禮物後，就哭了，雖然我也不知道為甚麼，就是覺得感動。那是一幅畫，上面畫著我最愛的動漫。沒想到會有人記得我的最愛，然後我也是說了謝謝。當天還收到很多人的祝福和禮物，我十分開心。讓我開心的當然是我最最好的朋友所送的呢！收到他送的，就心滿意足過一天。

到了週末，我跟徐老師和其他同學一起在香港尋找美食，來個美食之旅！導遊是徐老師，他先帶我們去西營盤的一間餐廳吃泰國菜。果然食貨的推介是不錯，很好吃！然後他就帶我們到葵芳的其中一間商場，裏面有著十分多的美食，隨便一種都吸引我的眼球和讓我垂涎欲滴。商場總共有三層，每一層都有許多充滿特色的食物，也有林林總總的店舖。當我們走到某一間食店時，徐老師就強烈推介我們吃這店最出名的鮮奶撻，所以我們都買了一些去品嚐。而我想與家人分享，也買了幾個回家，大家有講有笑，非常的歡樂。最後是去油麻地一間書局買文具！實不相瞞，我是個「文具控」，看見有那麼多的文具，我就忍不住想把全部都帶回家，實在太吸引我了！不過，我們在書局走來走去半小時，也未能決定買不買，因為想買的東西有很多，可是真的十分昂貴。到最後反覆思考，還是買下了。我記得婆婆跟我說：「你又不是沒錢，想買就去買啊！不然會後悔。」所以在這個週末，我的錢包大出血了，卻換得不少心快樂的回憶和滿足感，希望下次也能與大家一起出來去玩，創造美好的回憶。

親愛的佛陀，因為您，我的志願是……

李寶鈞

親愛的佛陀，因為您，我的志願是成為佛學老師。很多人的志願是當律師、醫生，可是我想做一位佛學老師，為甚麼？

因為佛法「仁愛慈悲，無我利他」這個理念可以淨化人們的心靈，扭轉原有的錯誤思維，使人人都能變得更包容及無私，以佛法的平等心為人處世，我覺得終生受用，更想把這理念介紹給我的學生，讓更多人能接受佛化的教育。故此我立定志向成為一位佛學老師。

心靈的慈悲寬容不是人一出生就有的，如果我當了佛學老師，就有責任以佛陀的「慈悲喜捨，自利利他」的價值觀改變學生的想法。現今很多人都有着歧視的心，我想用佛法教化他們，改變他們。

我不僅想教會學生甚麼是佛學，還要讓他們知道佛學內在的意思。

梁會楠

親愛的佛陀，因為您，我決定當一名對社會有貢獻的人。

當年，您與五比丘在苦行林修行了六年，忍受飢餓和痛苦。一般人經歷如此的磨難，大多都會放棄，可是您堅持下去，終於在菩提樹下成「佛」。您那堅毅的精神讓我十分敬佩。因此，我立志以佛陀為榜樣，幫助有需要的人，例如：長者、傷殘人士、長期病患者等。

事實上，無論當拯救生命的醫護人員，還是平凡的的士司機，全都為社會努力着、付出着。雖然我還沒有選定將來的職業，可是我希望在投入社會工作時，能夠像佛陀般幫助不同階層的人。

除了做好自己的工作外，我也會多做慈善工作，比如當義工或參與籌款活動等，這樣既能讓我接觸更多不同的人與事，又可以幫助別人，何樂而不為呢？

親愛的佛陀，因為您，我已定下人生目標，要對社會作出貢獻。謝謝您，親愛的佛陀！

給佛學老師的一封信

黎逸楠

和藹可親的梁老師：

我上過這麼多課堂，您是甚少對我們動怒的老師。

您跟我們上的倫宗課很有趣，既不像中、英、數等科目有做不完的功課，又可以在課堂中放鬆一下，甚至還可以學習到很多道理，例如「無緣大慈，同體大悲」。我更從您的課堂上學會了學佛的目的有三：離苦得樂，成就正覺和化渡眾生。

更多地，您跟我們上課的時候，不是機器人般無趣的教學，而是看看影片，說說道理，提提問題……總而言之，您跟我們上的課，說的道理，問的問題都深深地刻印在我的心裏，猶如明鏡一般時時檢點我的生活，修正我的行為，照亮了我的心，猶如春風化雨，滋潤着我的心靈。

「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。」轉眼間，六年就要過去了。再見了，梁老師！我會把您的教誨銘記於心。

祝
身體健康！生活愉快！

學生

逸楠敬上

三月二十二日

記一次參加佛化德育活動的經過及感受

謝煦樂

今天真是累透了！我和媽媽參加了一個由普門寺舉辦的普渡眾生活動，獲益良多。

早上吃早餐時，媽媽已經跟我說今天要到普門寺聽法師唸經，普渡眾生。我覺得麻煩極了，法師唸的經，我一句也聽不懂；他們做的事，我也不感興趣，而且還要脫鞋……

沒想到活動開始後，一種前所未有的感覺從心頭湧出。我看到幾個法師面對著我們，敲打著不同的法器，木魚啊、雙鈴啊、搖鈴等，組成一曲洗滌心靈的音樂。有一個金佛像置在正中，和藹慈祥的臉使人煩擾頓消。我感覺不到一絲煩躁，內心十分平靜，就像新生命開始一樣。然後工作人員給我一本書，並指示我誦讀到哪。雖然我很快就跟丟了，卻聽得津津有味。

之後，我受工作人員的邀請，與法師們一起吃齋菜。我吃了一口，啊！真好吃！沒想到和家的味道十分相似呢！不消一會兒，我就把齋菜吃光了。沒想到法師們每天都吃這麼健康的菜啊！我以後也要少吃肉呢！

今天的活動令我有新的覺悟，我要好好向法師們致敬呢！



八格漫畫



3A1 梁頌琳 太陽與北風



3B1 梁海蓓 鄉人埋金



3E1 布因喬 樵夫不欺

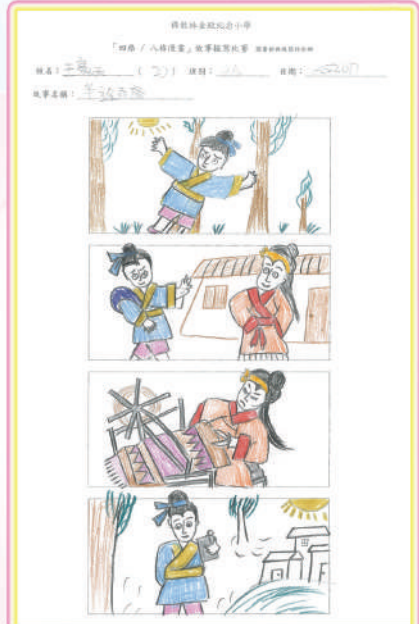


4B1 俞逸然 胸有成竹



4C1 胡寶玉 三顧草廬

四格漫畫



4A1 王豪天 半途而廢



4D1 陳露琳 孺子可教



4E1 蘇庭禧 相煎太急



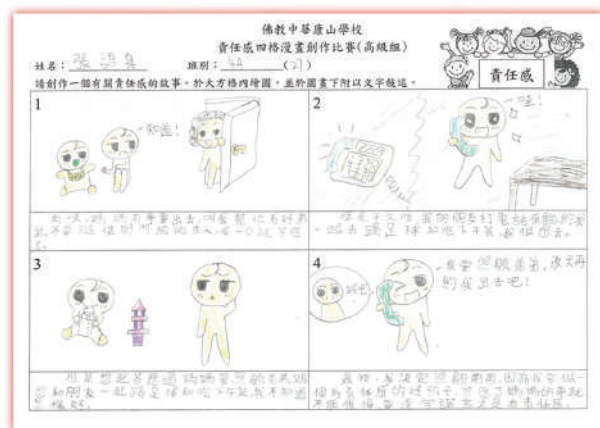
3C1 鄭欣祺 驢狐結義



3D1 吳志玲 驢狐結義



6C 梁婉晴 (素食 護生 愛地球)



4A 張語真

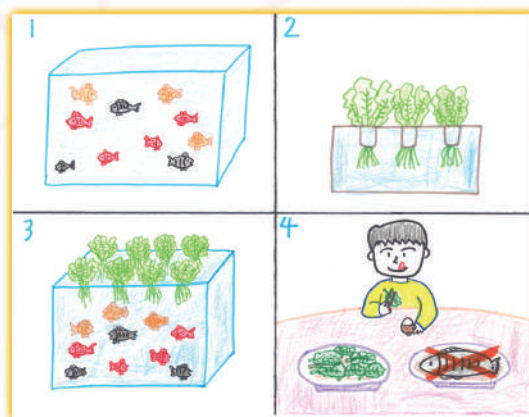


4C 陳明慧



4C 李曉滢

感激斥責你的人，因為他助長了你的定慧
感激絆倒你的人，因為他強化了你的能力
感激遺棄你的人，因為他教導了你應自立
感激鞭打你的人，因為他消除了你的業障
感激欺騙你的人，因為他增進了你的見識
感激傷害你的人，因為他磨練了你的心志



1B 溫梓灝 (魚菜共生)

我成功了

佛教中華康山學校 5A 吳浣淇

這次我終於真真切切地感受到成功的喜悅！

有一天，我去公園玩，發現很多人都沒拘無束地騎着自行車，有說有笑。看得我既羨慕又妒忌呀！突然萌生學習騎自行車的念頭，它像小球一樣在我腦裏面跳來跳去。學習騎自行車的路程就這樣開始了。

回家後，我看見爸爸拿着自行車說：「這是我特地為你買的自行車。」我開心得跳起來。

第二天，爸爸和我一起公園騎自行車。一開始，我十分膽小，騎自行車的時候，我一踏自行車就不小心跌倒，我再踏一次、兩次、三次……都不成功！我很灰心。突然，我想到了爸爸說過的話：「失敗乃成功之母。」我又重新打起精神，踏第十一次。

成功了！成功了！終於成功了！我終於學懂騎自行車了。

在我的努力不懈下，自行車終於向我屈服了。這段時間我體會到堅持不懈的力量，鍥而不舍的成果

佛教孔仙洲紀念中學

東北宗教文化考察

本校於四月中，帶領四十位學生到中國東北三省等地，舉辦「東北全方位學習之旅」。此次行程中四至中五級學生，前往東北之哈爾濱、吉林等地進行遊學，並分成六個組別，從宗教、經濟、環境、民生、文化、教育等範疇，全方位探討當地的風土人情和社會現況。主修倫理與宗教既是佛青成員的同學，負責探討研究中國東北三省的宗教特色，其中包括哈爾濱極樂寺和長白山的觀音寺，又欣賞了具基督天主特色的索菲爾教堂。此遊能體驗中國的傳統佛教與現代宗教的融合。學生明白宗教對人民生活的重要性，洗滌心靈，平安幸福之門。



第一次做薄餅

佛教中華康山學校 五甲 李芷晴

在四年級的一天，老師、同學和我到薄餅店做薄餅。這是我第一次做薄餅，我的心情既緊張又興奮。

那裏放了許多做薄餅的工具，工作人員預先幫我準備了麵團，其他的就要我們自己做了。

首先，我們把蕃茄醬平均地倒在麵團上。接着，把自己喜愛的食物放在麵團上，我選了許多美味的食物放在麵團上。然後把薄餅放入烤箱裏。「叮叮」，出爐了！芬芳撲鼻。我想立即吃一口，可是我更想和家人一起享受我親手做的薄餅！所以我沒有吃。我捧着香噴噴的薄餅回家，大家都稱讚我做的薄餅好吃呢！

這是我第一次嘗到做薄餅的樂趣，我永遠也不會忘記這一次的經歷。在這次經歷中我學會了只要用心做一樣東西，一定會成功的！

香港陸上的交通工具

佛教中華康山學校 五甲 姚瑤

港鐵、的士、電車和公共汽車是香港陸上最常見的交通工具。讓我們從載客量、收費和服務地區的三方面去比較這四種交通工具吧。

從載客量來說，港鐵是香港交通工具載客量最多的，它可以載約二千個乘客；而的士載客量是最少的，它只能載五個乘客；電車能載約一百個乘客；最後是公共汽車，它能載約一百三十二個乘客。

從收費來說，港鐵收費分為成人、小童和長者，小童的收費是兩元五角，成人是四元五角，長者則是二元；的士的收費是會按照每公里計算的；電車則是最便宜的，小童是一元二角，長者是一元一角，成人是二元三角。

最後，從服務地區方面而言，港鐵遍布香港各個地方，共有六條路線；的士的服務地區是最廣泛及最彈性的，幾乎遍佈全港、九龍、新界；電車則是最少路線的，只局限在港島行駛；公共汽車是按照不同的路線行駛的。

以上四種交通工具各有優劣之處，乘客可以按照自己的需要去選擇。

佛教沉香林紀念中學 6A 劉淑華

在繁華的街道上，忽然傳來一段零碎的對話：「兒子，你將來要成功考進大學，日後在跨國大公司擔任管理階層，這就是通往成功的人生的唯一道路……」聲音漸遠，沉沒在人聲鼎沸的人海中。聽到這，我心中不禁生出一個疑問——「在人生道路上，真的只走最尋常、最多人跟隨的道路才算成功地走向理想或是達致『成功人生』？」

正所謂「條條大路通羅馬」。即使大家的起點不盡相同，選擇前往的路徑亦有異，但只要堅持心中所想，相信定可通向心中的「羅馬」。

對電腦世界一直充滿興趣的比爾·蓋茨，在念大學時，他放棄了被認為「最有前途的科目——法律系的學位，而選擇他感興趣的數學及電腦系。不僅如此，他在修讀學位的中途退學，最後選擇創業。他這舉動令人嘩然，眾人都認為他瘋了，竟放棄大好前途，而去冒險行事。最終，他憑着堅毅的意志及已有知識，創辦了微軟，成為人所共知的企業家、軟件工程師。現在，每人都羨慕他的成就，但他的成功卻是他不甘平凡，願意堅持理想，以興趣及理想主導，走出尋常路所致。儘管這「異路」充滿未知與風險，但心中那為理想而奮鬥的光芒定會照耀那未知的道路，導人走向終點。

魯迅曾說過：「世上本沒道路，不過是人們常踏足同一片土地，成了路。」路，本來是由人所開闢出來，只不過後來，跟隨者漸多，常踏足在這片土地，便成了尋常路。言下之意，走所謂的尋常路壓根兒沒什麼了不起，不過是一條比較多人走所以能預算到風險，少了些未知之數，故在人生旅程中，我們大可不用抗拒走「不尋常路」。

現時人們總把「贏在起跑線」掛在嘴邊，這句話正顯示着人們不願走尋常路的心理。形象化而言，就好像一大群孩子，擠在同一條跑道上，全力地奔跑向同一個終點線，儘管有人力不從心，仍要向那所謂的終點前進，誰也不願跑出賽道，奔向另一條新的道路，踏足新的土地，追逐理想。

人們總偏好於走尋常路，而對「走不尋常路」的人存有偏見，認為這是無知的決定，殊不知，走這不尋常路反而成就出更佳的自己，比爾蓋茨便是其中最佳的例子。

其實，在漫長的人生路上，沒有絕對正確或錯誤的道路，每人的志向亦有差異，我們總不能強迫自己或他人走所謂的尋常路。不走尋常路，正是反映出自己不願隨波逐流的人生態度。

人生路上有悲哀、痛苦、失敗，但更有成功、喜悅、希望。撐起一支為理想而造的長篙，向心中的理想前進，定可通向那片桃花源，有了決心走不尋常的路，又何足恐懼？

佛教沉香林紀念中學 6B 黃志聲

我，自幼受到藝術的熏陶，美輪美奐的麗境，總是叫我思度三分，每每留守在旁，利用眼簾放下一切耀眼無暇的事物。音樂——使我盡享其中的跳躍和遨遊萬里星霞的自由；藝術——使我注放所有神志於其中，讓我彰顯那些不斷在腦海盪漾的創意。

當身邊人認為那些富有這般造詣的人，必定有相當優良且充實的生活。但其實我只是一名不尋常的人，奮勇擠身在這個尋常的社會。

這個尋常的社會中，需要人們擠進上流，以財敵弱——沒有財便是弱者；凡工作必先講求薪金，有前途，但遠遠正是藝術無可媲美的，我為求表現得尋常，被學校像牢籠一樣規管、囚禁，在尋常的社區，藝術轉型成分數；當我不順從指示地製作藝術品，不懂得嘩眾取寵地討好監管者，所換來的便是零度深淵，深淵內佈滿殘骸，每支骨幹都是閃耀星輝的藝術組織，但全因他們別具想法及創意觸覺。在尋常路上，教我放逐對藝術的自由及創意，只有在我枯萎的列車上，才能讓我渡過尋常路的中途站。

可是，我早已成為深淵內的爬行者，當我執意堅持爬行，卻讓我發現一所著重創意的自資學校。我馬上耗光最後力氣，踩著別人放棄的骸骨，向那方向前行。同時，我以被監牢過的藝術心為最後動力，勇敢地向父母提出訴求，第一次，失敗；再者，我訂制一份計劃書再次上前訴求，不過，這次卻是更加失敗的被他們無視，再用心的計劃也只是一把迎接失落的鑰匙，再三，我以淚相求，彎膝坐在父母床邊，直到深夜，無盡哀求在房間內穿梭，時間匆匆流逝，我在一抹哀傷落幕，告別這夜的陰霾。

此後，渡日如年的生活每況愈下，哀訴聲漸減，每天都以痛苦無聲的狀態告吹。當這位不尋常的人一天一天地流走後，頓然走回過去的路，每天憶想著錯過了的光陰，面臨同樣的痛苦繼續向前方蠕動，只想再次追回尋常人的進程，過去別人的羨慕，如今只化身成嘲笑的語句，每天都痛忍著苦楚，以枯萎的心重拾過往的光輝歲月，奪過前三名、學科第一，來自四方八方的讚賞。

有些執著，同時令到自己失去光輝；有些謊話，令自己引來憎惡；有些決定，帶來無盡失落。

我一生，走訪過不少尋常的路，我的一意孤行使到別人失望，我的意念令周邊帶來無意間的傷害，究竟是社會或我才是尋常？

引領痛苦之際，消耗的遠遠是自身的光陰，失去光陰之際，你欲放手尋回以往屬於自己的一切，當你尋訪著戰友，但其實身邊的人已經被你驅逐邊疆，再亦無法尋訪，孤獨無援的你只好再次奮鬥，以己身之力再創希冀。

但原來時間只剩下絲毫分秒，皆因你早已耗用了一大部分，在尋常路中只能擔當輔助者。

我已別無他選，因為我不走尋常路。

心中的蓮花

佛教筏可紀念中學 鄧靖怡

望著陳老師送給我的這面鏡子，我的中心泛起一絲暖意……整理了一下頭髮，我拿起身旁的琵琶，開始彈起我最喜歡的那首樂曲——《蓮花》，彈著彈著我就憶起陳老師的樣子，一頭烏黑發亮的長髮，兩隻清秀的眉毛下是一隻黑白分明的大眼，再加上一個櫻桃小嘴，給人一種和藹可親的感覺。陳老師彷彿也在正彈奏這首《蓮花》，樂音動聽悅耳，扣人心弦。

在我小學三年級便開始學習琵琶，陳老師是我第一位琵琶老師。當時，我是一個非常懶散的學生，每節課，沒上一陣子，便說要去喝水、吃東西、打電話，心裡總覺得一節課還剩很多時間。事實上，在知不覺間，時間早就一分一秒地過去。正因此，陳老師每次都要花上一倍時間，才教懂我一個指法，就是這樣，我花了足足一個月，才學會挑、勾、托四個基本指法。媽媽問我為甚學得這慢，我順口便埋怨陳老師沒教好，現在想起來，是我沒有專心上課，才拖延了進度。

有一天，我如常地到陳老師家上課。敲開了門，眼前景簡直凌亂不堪，樂譜散滿地上，一張椅子翻倒了，還有一個琵琶掉在地上呢！原本用來練習的客廳變成了一個廢墟。此情此景，我看得呆了。

陳老師從廢墟中爬了出來，對我歉意地說：「對不起，上一節的學生把這裡弄亂了。如你所見，這客廳現在不太適合上課，請你在門外等候一分鐘，讓我收拾一下。」一邊說著，陳老師輕輕地把門關上。我在門外，心裡很懷疑：「一分鐘？一分鐘便能把客廳收拾好？不可能吧！剛才看客廳這亂，沒一小時也收拾不好呢？」

一分鐘後很快過去，陳老師重新打開了門，請我進去。這時，我眼前出現了另一番景象——房間裡的一切已井然有序，剛才滿剛一桌樂譜已回到書架上，椅子放好了，那個原倒在地上的琵琶也放好了。我一面迷惘，陳老師是怎樣做到的呢？

我帶著這個疑問，開始練習。然而，畢竟心裡有事，總坐立不安的。終於，我按捺不住了。我問：「陳老師，我真的奇怪，為甚你能在一分鐘內就把客廳收拾好呢？」陳老師向我笑笑，說：「如果你明白時間的重要性，便不能做到，其實一分鐘可以做很多事情，只是我們平時太不重視這一分鐘，所以常常輕易地浪費它。」我聽了陳老師的話，心裡久久不能平靜，是的，時間十分珍惜，我卻毫無忌憚地浪費它。

臨走的時候，陳老師告訴我，這時最後一課了，因為她近來比較忙，抽不出時間來教我。不過，後來我才知道，原來是我的投訴，媽媽把她解僱了。

就在那一天，陳老師送給了我一面鏡子，木製的邊框，刻著花紋，十分精美。我問為甚要送我一面鏡子呢？陳老師當時沒有回答，只叫我回去慢慢思考。開始時，我還不明白，年事漸長，閱歷漸廣，才稍有體會：人們可以透過鏡子看見自己，不論樣子好壞，它都會如實地向你報告。故此，鏡子無疑就是一位老師，在我做對時，它會誇獎，做錯事，它會指正。陳老師送我鏡子，大概就要我時常警惕自己，不要懶散。

所以，我幫這面鏡子改了個名字——陳老師，讓我永遠記得她對我教導。同時，也讓它代替陳老師見證著我的成長——我已成功藉著琵琶曲《蓮花》獲得全港中學生中樂獨奏比賽冠軍了！

1. 佛誕電子咕設計比賽

電腦設計組（小學）

冠軍：	佛教慈敬學校	鄧嘉舜
	佛教黃焯菴小學	陳樂謙
季軍：	佛教林金殿紀念小學	陳愷宜
優異：	佛教黃焯菴小學	黃諾希
	佛教中華康山學校	倪嘉仁
	佛教正慧小學	劉佩思
	佛教慈敬學校	徐嘉珩

電腦設計組（中學）

冠軍：	佛教黃允攸中學	何奕彤
亞軍：	佛教沈香林紀念中學	林綺雯
季軍：	佛教黃允攸中學	蔡敏端
優異：	佛教沈香林紀念中學	黃婉澄
	佛教黃允攸中學	尚梓薇
	佛教黃允攸中學	葉科龍
	佛教黃鳳翎中學	Myat Myat Moe

手繪創作組（小學初級組）

冠軍：	佛教林炳炎紀念學校	林韻琪
亞軍：	佛教林炳炎紀念學校	陳詠詩
季軍：	佛教林炳炎紀念學校	吳秋瑩
優異：	佛教林炳炎紀念學校	徐家瑜
	佛教林金殿紀念小學	翁美善

2016 - 2017年度 佛教青少年團 聯校比賽及活動報告

手繪創作組（小學高級組）

冠軍：	佛教林炳炎紀念學校	王希婷
亞軍：	佛教黃焯菴小學	黃鏗淇
季軍：	佛教黃焯菴小學	林欣欣
優異：	佛教黃焯菴小學	梁俊琦
	佛教林炳炎紀念學校	陳耀祖

手繪創作組（中學初級組）

冠軍：	佛教善德英文中學	張欣婷
亞軍：	佛教孔仙洲紀念中學	王祖恩
季軍：	佛教何南金中學	何晶
優異：	佛教覺光法師中學	蔡昊昕
	佛教大光慈航中學	梁曦允

手繪創作組（中學高級組）

冠軍：	佛教黃鳳翎中學	李麗妍
亞軍：	佛教茂峰法師紀念中學	尹慧娟
季軍：	佛教孔仙洲紀念中學	李秋慧
優異：	佛教覺光法師中學	羅歡
	佛教覺光法師中學	陳潔清
	佛教黃鳳翎中學	洪燕

2. 佛誕徵文比賽

小學組

冠軍：	佛教慈敬學校	黃惠琪
亞軍：	佛教中華康山學校	許詩琪
季軍：	佛教陳榮根紀念學校	李寶鈞

中學組

冠軍：	佛教黃鳳翎中學	麥翠儀
亞軍：	佛教黃允攸中學	陳子瀚
季軍：	佛教覺光法師中學	張明康

3. 佛教小學歌唱比賽

冠軍：	佛教林金殿紀念小學
亞軍：	香海正覺蓮社佛教陳式宏學校
季軍：	佛教林炳炎紀念學校
殿軍：	香海正覺蓮社佛教正慧小學
優異：	佛教陳榮根紀念學校
	佛教榮茵學校
	元朗寶覺小學
	佛教黃焯菴小學
	佛教慈敬學校
	寶覺小學
	佛教中華康山學校
	佛教志蓮小學
	佛教慈航學校